

# Указатель каналов

impression<sup>&</sup>  
X4

и информация о пиксельных  
рисунках



от версии программного обеспечения: 1.18/18/12/10/n (версия руководства: 1.0)



— since 1994 —

с 1994 г.

Эл. почта: [service@glp.de](mailto:service@glp.de)  
Сайт: <http://www.glp.de>

## Выбор канала DMX (протокол DMX)

### Нормальный режим – 20 каналов DMX

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
1) Поворот, грубая настройка	0 .. 660°		0..255	00..FF	0..100
2) Поворот, точная настройка	Высокое полож... Высокое полож. +2,6° (16-разрядное)		0..255	00..FF	0..100
3) Наклон, грубая настройка	0 .. 300°		0..255	00..FF	0..100
4) Наклон, точная настройка	Высокое полож... Высокое полож. +1,2° (16-разрядное)		0..255	00..FF	0..100
5) Светофильтр (неподвижный)	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7	00..07	0..2..5
	Светофильтр 01 – красный <sup>1)</sup>		8..15	08..0F	3..5.5
	Светофильтр 02 – янтарный <sup>1)</sup>		16..23	10..17	6..8.5
	Светофильтр 03 – теплый желтый <sup>1)</sup>		24..31	18..1F	9..12,5
	Светофильтр 04 – желтый <sup>1)</sup>		32..39	20..27	13..15,5
	Светофильтр 05 – зеленый <sup>1)</sup>		40..47	28..2F	16..18,5
	Светофильтр 06 – бирюзовый <sup>1)</sup>		48..55	30..37	19..21,5
	Светофильтр 07 – голубой <sup>1)</sup>		56..63	38..3F	22..24,5
	Светофильтр 08 – синий <sup>1)</sup>		64..71	40..47	25..27,5
	Светофильтр 09 – лавандовый <sup>1)</sup>		72..79	48..4F	28..30,5
	Светофильтр 10 – мальвовый <sup>1)</sup>		80..87	50..57	31..34,5
	Светофильтр 11 – пурпурный <sup>1)</sup>		88..95	58..5F	35..37,5
	Светофильтр 12 – розовый <sup>1)</sup>		96..103	60..67	38..40,5
	Белый – СТО	3200K	104..111	68..6F	41..43,5
	Белый	5600K	112..119	70..77	44..46,5
	Белый – СТВ	7200K	120..127	78..7F	47..49,5
	Остановка радужного эффекта <sup>2)</sup>		128	80	50
	Радужный эффект <sup>3)</sup>	медленно — быстро	129..223	81..DF	51..88
	Случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	E0..FF	89..100
6) Красный	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255	00..FF	0..100
7) Зеленый	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255	00..FF	0..100
8) Синий	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255	00..FF	0..100
9) Белый	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255	00..FF	0..100
10) Шатер	Шатер закрыт		0..15	00..0F	0..5,5
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47	10..2F	6..18,5
	Повышение уровня диммирования, затем закрытие шатера (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79	30..4F	19..31
	Открытие шатера, затем снижение уровня диммирования (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111	50..6F	32..43

Канал	Функция			Время и значение	DMX	16-ричн.	%
	Повышение уровня диммирования, затем снижение уровня диммирования (случайные рисунки)			медленно — быстро	112..143	70..8F	44..56
	Пауза эффекта стробирования			5 с – 0,1 с	160..199	A0..C7	63..77
	Эффект стробирования медленно – быстро			1–10 Гц	200..239	C8..EF	78..94
	Шатер открыт				240..255	F0..FF	95..100
11) Диммер	Диммер			0–100%	0..255	0..FF	0..100
12) СТО	Нет СТО				0..7	0..07	0..2,5
	Непрерывная коррекция цветовой температуры			Применимо для ВСЕХ светофильтров	8..255	08..FF	3..100
13) Специальный	Блок рисунков 1 – канал 17				0..3	00..03	0..1
	Блок рисунков 2 -> канал 17				4..7	04..07	1,5..2,5
	Изменить частоту ШИМ				100..200	64..C8	40..78
	<b>СБРОС</b>				250..255	FA..FF	98..100
14) Движение	Нет макросов				0	00	0
	Движение Размер Фаза			Для регулировки используется Speed (Скорость)			
макрос	ПОВОРОТ	1	0°		01..01	01..01	0,5
		1	90°		02..03	02..03	1,0
		1	180°		04..05	04..05	1,7
		1	270°		06..07	06..07	2,5
	ПОВОРОТ	2	0°		08..09	08..09	3,3
		2	90°		10..11	0A..0B	4,1
		2	180°		12..13	0C..0D	4,9
		2	270°		14..15	0E..0F	5,7
	ПОВОРОТ	3	0°		16..17	11..11	6,5
		3	90°		18..19	12..13	7,3
		3	180°		20..21	14..15	8,0
		3	270°		22..23	16..17	8,8
	ПОВОРОТ	4	0°		24..25	18..19	9,6
		4	90°		26..27	1A..1B	10,4
		4	180°		28..29	1C..1D	11,2
		4	270°		30..31	1E..1F	12
	НАКЛОН		размер/фаза, см. также ПОВОРОТ		32..63	20..3F	13..25
	ПОВОРОТ/НАКЛОН		размер/фаза, см. также ПОВОРОТ		64..95	40..5F	26..37
	ПОВОРОТ/НАКЛОН (обратное направление)		размер/фаза, см. также ПОВОРОТ		96..127	60..7F	38..50
	Круговое		размер/фаза, см. также ПОВОРОТ		128..159	80..9F	51..62
	Круговое (обратное направление)		размер/фаза, см. также ПОВОРОТ		160..191	A0..BF	63..75
	Лежащая восьмерка		размер/фаза, см. также ПОВОРОТ		192..223	C0..DF	76..87

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
	Случайное движение	размер/фаза, см. также ПО-ВОРОТ	224..255	E0..FF	88..100
<b>15) Скорость поворота/наклона</b>	Скорость движения поворота/наклона с контроллера		0..1	00..01	0..0.5
	Поворот/наклон, медленно — быстро Этот канал также используется для скорости движения (канал 14).		02..255	02..FF	1..100
<b>16) Зум</b>	Широкий – узкий (точечный)		0..255	00..FF	0..100
<b>17) Рисунок</b>	Нет рисунков		0..2	00..02	0..1
	250 предварительно заданных рисунков (см. приложение А)		03..253	03..FD	2..99
	Включает прямой доступ к рисунку светодиода	См. каналы 18–20	254..255	FE..FF	100
<b>18) Байт 1 рисунка</b>	Прямой доступ к рисунку светодиода 1..8		0..255	00..FF	0..100
<b>19) Байт 2 рисунка</b>	Прямой доступ к рисунку светодиода 9..16		0..255	00..FF	0..100
<b>20) Байт 3 рисунка</b>	Прямой доступ к рисунку светодиода 17..19		0..07	00..07	0..2,5

### Сжатый режим – 14 каналов DMX

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
<b>1) Поворот, грубая настройка</b>	0 .. 660°		0..255	00..FF	0..100
<b>2) Поворот, точная настройка</b>	Высокое полож... Высокое полож. +2,6° (16-разрядное)		0..255	00..FF	0..100
<b>3) Наклон, грубая настройка</b>	0 .. 300°		0..255	00..FF	0..100
<b>4) Наклон, точная настройка</b>	Высокое полож... Высокое полож. +1,2° (16-разрядное)		0..255	00..FF	0..100
<b>5) Светофильтр</b>	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7	00..07	0..2,5
<b>(неподвижный)</b>	Светофильтр 01 – красный <sup>1)</sup>		8..15	08..0F	3..5,5
	Светофильтр 02 – янтарный <sup>1)</sup>		16..23	10..17	6..8,5
	Светофильтр 03 – теплый желтый <sup>1)</sup>		24..31	18..1F	9..12,5
	Светофильтр 04 – желтый <sup>1)</sup>		32..39	20..27	13..15,5
	Светофильтр 05 – зеленый <sup>1)</sup>		40..47	28..2F	16..18,5
	Светофильтр 06 – бирюзовый <sup>1)</sup>		48..55	30..37	19..21,5
	Светофильтр 07 – голубой <sup>1)</sup>		56..63	38..3F	22..24,5
	Светофильтр 08 – синий <sup>1)</sup>		64..71	40..47	25..27,5
	Светофильтр 09 – лавандовый <sup>1)</sup>		72..79	48..4F	28..30,5
	Светофильтр 10 – мальвовый <sup>1)</sup>		80..87	50..57	31..34,5
	Светофильтр 11 – пурпурный <sup>1)</sup>		88..95	58..5F	35..37,5
	Светофильтр 12 – розовый <sup>1)</sup>		96..103	60..67	38..40,5
	Белый – СТО	Цветовая температура 3200K	104..111	68..6F	41..43,5

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
	Белый	Цветовая температура 5600K	112..119	70..77	44..46,5
	Белый – СТБ	Цветовая температура 7200K	120..127	78..7F	47..49,5
	Остановка радужного эффекта <sup>2)</sup>		128	80	50
	Радужный эффект <sup>3)</sup>	медленно — быстро	129..223	81..DF	51..88
	Радужный эффект, случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	E0..FF	89..100
<b>6) Красный</b>	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255	00..FF	0..100
<b>7) Зеленый</b>	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255	00..FF	0..100
<b>8) Синий</b>	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255	00..FF	0..100
<b>9) Белый</b>	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255	00..FF	0..100
<b>10) Шатер</b>	Шатер закрыт		0..15	00..0F	0..5,5
	Случайный эффект пульсации	медленно — быстро	16..47	10..2F	6..18,5
	Повышение уровня диммирования, затем закрытие шатера (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79	30..4F	19..31,5
	Открытие шатера, затем снижение уровня диммирования (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111	50..6F	32..43
	Повышение уровня диммирования, затем снижение уровня диммирования (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143	70..8F	44..56
	Пауза эффекта стробирования	5 с .. 1 с	144..199	A0..C7	57..77
	Эффект стробирования, медленно – быстро	1 Гц.. 10 Гц	200..239	C8..EF	78..94
	Шатер открыт		240..249	F0..F9	95..97,5
	Шатер открыт		251..255	FB..FF	99..100
<b>11) Диммер</b>	Диммер	0–100%	0..255	0..FF	0..100
<b>12) Зум</b>	Широкий – узкий (точечный)		0..255	00..FF	0..100
<b>13) Специальный</b>	Блок рисунков 1 канал 14		0..3	00..03	0..1
	Блок рисунков 2 -> канал 14		4..7	04..07	1,5..2,5
	Изменить частоту ШИМ		100..200	64..C8	40..78
	<b>СБРОС</b>		250..255	FA..FF	98..100
<b>14) Рисунок</b>	Нет рисунков		0..2	00..02	0..1
	250 предварительно заданных рисунков (см. приложение А)		03..253	03..FD	2..99

### Режим высокого разрешения (расширенный) – 21 канал DMX

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
<b>1) Поворот, грубая настройка</b>	0 .. 660°		0..255	00..FF	0..100
<b>2) Поворот, точная настройка</b>	Высокое полож... Высокое полож. +2,6° (16-разрядное)		0..255	00..FF	0..100

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
3) Наклон, грубая настройка	0 .. 300°		0..255	00..FF	0..100
4) Наклон, точная настройка	Высокое полож... Высокое полож. +1,2° (16-разрядное)		0..255	00..FF	0..100
5) Красный, грубая настройка	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255	00..FF	0..100
6) Красный, точная настройка	Система смешения цветов – красный, низкий		0..255	00..FF	0..100
7) Зеленый, грубая настройка	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255	00..FF	0..100
8) Зеленый, точная настройка	Система смешения цветов – зеленый, низкий		0..255	00..FF	0..100
9) Синий, грубая настройка	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255	00..FF	0..100
10) Синий, точная настройка	Система смешения цветов – синий, низкий		0..255	00..FF	0..100
11) Белый, грубая настройка	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255	00..FF	0..100
12) Белый, точная настройка	Система смешения цветов – белый, низкий		0..255	00..FF	0..100
13) Шатер	Шатер закрыт		0..15	00..0F	0..5,5
	Случайный эффект пульсации	медленно — быстро	16..47	10..2F	6..18,5
	Повышение уровня диммирования, затем закрытие шатера (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79	30..4F	19..31,5
	Открытие шатера, затем снижение уровня диммирования (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111	50..6F	32..43
	Повышение уровня диммирования, затем снижение уровня диммирования (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143	70..8F	44..56
	Пауза эффекта стробирования	5 с – 1 с	144..199	A0..C7	57..77
	Эффект стробирования, медленно – быстро	1–10 Гц	200..239	C8..EF	78..94
	Шатер открыт		240..249	F0..F9	95..97,5
	Шатер открыт		251..255	FB..FF	99..100
14) Диммер, грубая настройка	Диммер	0–100%	0..255	0..FF	0..100
15) Диммер, точная настройка	Диммер, низкий		0..255	0..FF	0..100
16) Зум	Точечный – заливной		0..255	00..FF	0..100
17) Специ-	Блок рисунков 1 – канал 18		0..3	00..03	0..1

Канал	Функция	Время и значение	DMX	16-ричн.	%
альный	Блок рисунков 2 -> канал 18		4..7	04..07	1,5..2,5
	Изменить частоту ШИМ		100..200	64..C8	40..78
	<b>СБРОС</b>		250..255	FA..FF	98..100
18) Рисунок	Нет рисунков		0..2	00..02	0..1
	250 предварительно заданных рисунков (см. приложение А)		03..253	03..FD	2..99
	Включает прямой доступ к рисунку светодиода	См. каналы 18–20	254..255	FE..FF	100
19) Байт 1 рисунка	Прямой доступ к рисунку светодиода 1..8		0..255	00..FF	0..100
20) Байт 2 рисунка	Прямой доступ к рисунку светодиода 9..16		0..255	00..FF	0..100
21) Байт 3 рисунка	Прямой доступ к рисунку светодиода 17..19		0..07	00...07	0..2,5

1) В качестве начальных цветов для радужного эффекта можно использовать предварительно заданные светофильтры. Сначала выберите нужный начальный светофильтр, а затем включите радужный эффект. После этого все **IMPRESSION X4** будут начинать с этого светофильтра и выполнять радужный эффект синхронно. Различные **IMPRESSION X4** могут иметь различные начальные светофильтры, однако все равно будут выполнять радужный эффект синхронно. Если выбран светофильтр, не помеченный <sup>1)</sup> в приведенных выше таблицах, начальным светофильтром в радужном эффекте будет красный.

2) Остановка радужного эффекта приостанавливает эту функцию. После возобновления радужный эффект будет продолжен с текущего светофильтра.

3) Радужный эффект выполняется синхронно только при начале с одного из предварительно заданных светофильтров (см. также <sup>1)</sup> выше).

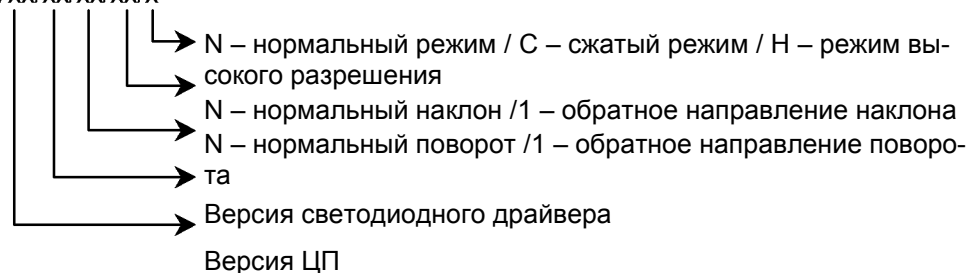
#### **Блокировка и разблокирование панели управления**

Заблокируйте и разблокируйте панель управления нажатием клавиш меню **MODE (РЕЖИМ), ВВОД И ВВЕРХ** одновременно.

#### **Дополнительные показания на дисплее**

По умолчанию в первой строке ЖК-дисплея доступна следующая дополнительная информация:

Vxx/xx/xx/xx/x





## Набор рисунков 1 и 2

Рисунки сгруппированы в два набора, для активации и выбора которых используется канал DMX Special (Специальный). Выберите необходимый рисунок с использованием соответствующего значения DMX в канале Pattern (Рисунок).

**Ориентация:** рисунки показаны, если смотреть на **переднюю** часть стоящего на полу прибора; голова повернута в направлении передней таблички прибора: поворот DMX – 128; наклон – 220; зум – 255 (буквы отображаются слитно).



### Набор рисунков 1

DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок
000		013		026		039	
001		014		027		040	
002		015		028		041	
003		016		029		042	
004		017		030		043	
005		018		031		044	
006		019		032		045	
007		020		033		046	
008		021		034		047	
009		022		035		048	
010		023		036		049	
011		024		037		050	
012		025		038		051	

DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок
052		069		086		103	
053		070		087		104	
054		071		088		105	
055		072		089		106	
056		073		090		107	
057		074		091		108	
058		075		092		109	
059		076		093		110	
060		077		094		111	
061		078		095		112	
062		079		096		113	
063		080		097		114	
064		081		098		115	
065		082		099		116	
066		083		100		117	
067		084		101		118	
068		085		102		119	

DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок
120		137		154		171	
121		138		155		172	
122		139		156		173	
123		140		157		174	
124		141		158		175	
125		142		159		176	
126		143		160		177	
127		144		161		178	
128		145		162		179	
129		146		163		180	
130		147		164		181	
131		148		165		182	
132		149		166		183	
133		150		167		184	
134		151		168		185	
135		152		169		186	
136		153		170		187	

DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок
188		205		222		239	
189		206		223		240	
190		207		224		241	
191		208		225		242	
192		209		226		243	
193		210		227		244	
194		211		228		245	
195		212		229		246	
196		213		230		247	
197		214		231		248	
198		215		232		249	
199		216		233		250	
200		217		234		251	
201		218		235		252	
202		219		236		253	зарезервировано
203		220		237		254	зарезервировано
204		221		238		255	зарезервировано

**Набор рисунков 2**

DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок	DMX	Рисунок
000		017		034		051	
001		018		035		052	
002		019		036		053	
003		020		037		054	
004		021		038		055	
005		022		039		056	
006		023		040		057	
007		024		041		058	
008		025		042		059	-
009		026		043			
010		027		044			
011		028		045			
012		029		046			
013		030		047			
014		031		048			
015		032		049			
016		033		050			

